



Théâtre du Champ Exquis

Scène conventionnée d'intérêt national
art, enfance, jeunesse

Programmation scolaire

MATERNELLE



Saison 2021/2022





Bonjour,

Nous tenions à vous remercier chaleureusement de votre soutien et de votre engagement toute au long de la saison.

Nous sommes ravis de toutes et tous vous retrouver très prochainement pour notre nouvelle saison qui démarre le **dimanche 3 octobre à partir de 15h** avec notre présentation de saison, le spectacle Hansel et Gretel, spectacle familial dès 6 ans et le lancement officiel de notre radio Champ Exquis.

« Une radio irrésistible pour et avec les enfants, les jeunes et toute la famille.... »

Veillez trouver ci-après notre programme scolaire, ainsi qu'une fiche de réservation. Celle-ci vous permet de poser une ou plusieurs options sur le(s) spectacle(s) de votre choix. Merci de nous la retourner dans les délais indiqués sur la fiche optionnelle.

Nous vous convions à une réunion de présentation des spectacles de la saison 2021-2022 :

le mardi 14 septembre à 17h30 au Théâtre du Champ Exquis.

Nous nous tenons à votre disposition au 02 31 44 08 44 pour tout renseignement supplémentaire.

Dalila Bréant-Benkaci, responsable des relations publiques
et l'équipe du Théâtre du Champ Exquis.



L'heure bleue

Cie du Champ Exquis (14)

- Performance visuelle et sonore pour les bébés
- PS
- Environ 20 min

Jeudi 7 octobre 9h30 et 10h45

Vendredi 8 octobre 9h30 et 10h45

L'Heure bleue est ce moment suspendu juste avant le réveil. La nuit s'évapore et le jour s'annonce. Il est presque arrivé mais pas tout à fait, alors nous l'attendons. Et nous cherchons. Mués par la lumière naissante et les bruits autour de nous, nous cherchons en haut, en bas, à côté, dedans, dehors, dessous, dessus et partout où nos oreilles et nos yeux nous mènent. Mais nous restons un instant là, entre rêve et réveil, entre loup et chien, à guetter un chant...

« Un moment de poésie à la fois doux et pétillant »

Librement inspiré de « Caché ! » de Corinne DREYFUS (éditions Thierry MAGNIER) et de la performance « Oups! »

Mise en scène, dramaturgie et jeu Deborah LENNIE, Agnès SERRI-FABRE / Univers sonore Patrice GRENTE / Création lumière et régie Nicolas BORDES / Regard intérieur et extérieur Laure RUNGETTE / Suspensions en papier Alix LAUVERGEAT



Night light

Teater Refleksion

En partenariat avec le Festival Les Boréales

En collaboration avec Le Volcan

- Théâtre d'objets
- Maternelle
- 40 minutes

Lundi 29 novembre à 10h et 14h30

Que se passe-t-il quand on éteint la lumière au moment de se coucher ? Night Light imagine un univers magique, une escapade imaginaire dans un monde qui prend vie la nuit. Le spectacle puise dans l'imagination débordante des enfants, et nous donne à voir ce que pourrait être la vie nocturne.

« une évasion magique au coeur de la nuit où les objets prennent vie »

Création Andy Manley et Teater Refleksion / Jeu Paul CURLEY / Mise en scène Bjarne SANDBORG / Musique Daniel PADDEN / Scénographie Mariann AAGAARD, assistée de Amanda A. SIGAARD / Lumière Anders KJEMS / Technique Morten MEILVANG LAURSEN, William HOJBERG NIELSEN



Le disco des oiseaux

Mosai & Vincent (35)

- Concert chanson pop
- Maternelle
- 30 min

Lundi 6 décembre 9h30 et 10h45

Du ukulélé à la batterie électronique, Mosai et Vincent offrent un concert haut en couleur et dansant. Ces deux musiciens nous transportent dans un univers aussi sauvage que technologique. Comment deux mondes que tout oppose vont-ils se confronter ? Sur de la pop entêtante, de la musique électronique ou encore des chansons poétiques, les deux personnages font le tableau d'un monde animal qui s'adapte.

« Un concert à la fois poétique et énergique, à l'image de la nature et du chant des oiseaux »

Chant, guitare, ukulélé Cédric GUYOMARD / batterie, samples électroniques et chant Vincent PERRIGAULT / mise en scène Denis ATHIMON / scénographie et décor Luc MAINAUD



mOts premiers

a k entrepôt (22)

Co-production Théâtre du Champ Exquis

- Théâtre et danse
- Maternelle

Jeudi 3 mars à 9h15 et 10h45

A travers les corps et les dessins, mOts premiers joue avec le langage originel, celui qui fait prendre vie à nos aventures. La pièce joue sur l'étonnement, la contemplation et l'invention d'un nouveau langage, en puisant aux sources de l'enfance.

« mOts premiers retourne à la parole originelle, la décortique et nous émerveille »

Conception et Mise en Scène Laurance HENRY / Assistant Mise en Scène et Direction Technique Erik MENNESSON / Interprètes Harrison MPAYA, Jordan MALFOY / Assistante Chorégraphique Pauline MALUSKI / Regard et dialogue philosophique Dominique PAQUET / Costumes Sophie HOARAU / Composition musique Sylvain ROBINE / Chargée de Production Laurène BLANCKAERT



Babils

Compagnie premières fontes (69)
Résidence Théâtre du Champ Exquis
Soutien à la création, Coproduction
Théâtre du Champ Exquis

- Dispositif musical et théâtral immersif
- PS
- 30 min

Mardi 3 mai à 9h30 et 10h45

Babils est un dispositif en total immersion dans un monde parallèle où tous les sens sont convoqués. Le spectacle aide les plus petits à faire leurs premiers pas dans la communication, des balbutiements aux mots. Un univers musical à contempler, qui explore le monde qui nous entoure : la nature, l'espace, la chaleur du soleil, les sonorités de la nature, ...

« Une expérience sensible et immersive de l'éveil, bercée aux chants des oiseaux »

Composition musicale Guillaume VESIN / Scénographie Cassandre BOY / Interprétation Joseph BOURILLON, Paola CORDOVA et Béatrice VENET / Texte et direction d'acteurs Guillaume POIX / Lumière Alix VEILLON / Costumes Augustin ROLLAND



Théâtre du Champ Exquis

Tarifs

- Maternelles : 5 €
- Tarif L'heure bleue : 3€

Pour les accompagnateurs :

- Crèche, Maternelle, Primaire, Collège = 1 accompagnateur exonéré pour 10 élèves
- Accompagnateur(s) supplémentaire(s) = prix d'une place enfant

Contact

Dalila Bréant-Benkaci

02 31 44 08 44

scolaires@champexquis.com

⚠ Quelques rappels

- Le nombre de places étant limité pour chacun des spectacles, il est indispensable de réserver.
- Le jour de la représentation, la billetterie est ouverte 30 minutes avant le spectacle.
- Les spectacles commencent à l'heure précise. Attention aux retardataires : l'accès à la salle de spectacle pourra leur être refusé une fois la représentation commencée !
- Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

Théâtre du Champ Exquis

Scène conventionnée d'intérêt national : art, enfance, jeunesse

8 rue Roger Salengro BP 20
14550 Blainville-sur-Orne

Du lundi au vendredi : 9h30 – 12h30 et 14h - 17h30
02 31 44 08 44 (administration) / 02 31 44 08 31 (billetterie)

billetterie@champexquis.com

www.champexquis.com

Facebook : Théâtre du Champ Exquis