

# Au Théâtre du Champ-Exquis, à Caen, une Ribambelle d'événements pour les 0 à 12 ans

De ce mercredi 6 au mercredi 27 mars 2024 se tient la 26e édition du festival Ribambelle, imaginé par le Théâtre du Champ-Exquis. Au programme, une dizaine de pièces à destination des enfants de 0 à 12 ans, jouées au théâtre, à Blainville-sur-Orne, et dans plusieurs sites du territoire de Caen-la-Mer (Calvados).

Ouest-France

Publié le 05/03/2024 à 10h00

Abonnez-vous

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

## Newsletter Caen

Chaque matin, recevez toute l'information de Caen et de ses environs avec Ouest-France



La pièce « Gros », de et avec Sylvain Levey, artiste associé de la saison, parle de rapport à la nourriture et au poids. Trois représentations seront données pendant le festival. | DR

Le festival Ribambelle, élaboré par le [Théâtre du Champ-Exquis](#) pour le jeune public (de 0 à 12 ans), revient pour une 26<sup>e</sup> édition, sur le territoire de Caen-la-Mer (Calvados). De ce mercredi 6 au mercredi 27 mars 2024, une petite dizaine de pièces sont proposées dans divers lieux de l'agglomération, ainsi que des animations portées par l'artiste associé de la saison, le comédien et metteur en scène Sylvain Levey.

## Une ourse polaire et une crevette

Ce dernier est l'auteur de deux pièces au programme. *Ricochets* sera présentée en ouverture du festival, à la bibliothèque Alexis-de-Tocqueville, à Caen, **mercredi 6 mars**, à 16 h et 17 h 30 ; et à la médiathèque Le Phénix, à Colombelles, **dimanche 10 mars** à 17 h. Deux autres représentations auront lieu au Théâtre du Champ-Exquis,

à Blainville-sur-Orne, **mardi 12** (9 h 30 et 14 h) et **mercredi 13 mars** (15 h). Elle raconte les mésaventures d'une jeune ourse polaire entraînée loin de la banquise, malmenée par le réchauffement climatique.

La seconde est plus personnelle : dans *Gros*, Sylvain Levey dévoile son rapport à la nourriture et à son poids et raconte comment un petit garçon « crevette » est, en un été, devenu « gros », et a dû apprendre à vivre avec « ses kilos en trop ». Dès 10 ans. **Lundi 18 mars** à 14 h 30, et **mardi 19 mars** à 14 h 30 et 20 h, au Théâtre du Champ-Exquis.

## Footings et radio

Sylvain Levey sera également l'invité de Radio Champ-Exquis, la radio faite pour, par et avec les enfants ! Elle sera enregistrée mercredi 6 mars, entre 15 h et 17 h, à la bibliothèque Alexis-de-Tocqueville.

L'auteur et comédien proposera en outre des « footings d'écriture ». [Un clin d'œil à cette année olympique](#), pour lequel il faudra venir en jogging ! Et un mot d'ordre : s'autoriser. « **Parce que l'acte d'écrire n'est pas réservé à une élite, j'essaierai durant ce footing de vous amener à vous autoriser à écrire parce que chaque écrivain est unique** », promet-il. Rendez-vous est donné à la Maison des artistes, rue Roger-Salengro à Blainville-sur-Orne, **dimanche 24 mars** à 10 h, et **lundi 25 mars** à 9 h 30 et 14 h.





« Track » est une chorégraphie ferroviaire et sonore, orchestrée par le comédien et beatboxeur Laurent Duprat. | DR

## Takaledougou et Vélasquez

Au programme également, un théâtre d'objets sonores connectés ! Dans *Track*, proposé **dimanche 10 mars** à 17 h et **lundi 11** à 10 et 14 h 30, on plonge dans l'univers ferroviaire au son des locomotives et de la voix du beatboxeur Laurent Duprat.

Au centre chorégraphique national de Caen, on parle climat et phénomènes météorologiques... en dansant ! **Mardi 12**, à 14 h 30 et 19 h 30.

**Vendredi 15 mars**, à 9 h 30, 10 h 45 et 18 h, on part pour *Une Journée à Takaledougou*, un petit village du Burkina Faso, où la musique rythme chaque moment de vie, du réveil à la préparation des repas, en passant par la sieste et le travail dans les champs.

**Vendredi 22 et samedi 23 mars**, à 9 h 30 et 10 h 45, on continue le voyage en forêt amazonienne, avec le spectacle immersif *Oka*, où le public devient un aventurier qui se laisse porter par des voix et des instruments, et découvre au fur et à mesure les peuples qui l'entourent.

On fait enfin étape dans la péninsule ibérique, pour *Les Folies d'Espagne*, du théâtre d'objet dans lequel on découvre les personnages du tableau *Les Ménines*, de Vélasquez. **Dimanche 24 mars**, à 16 h, et **lundi 25** à 10 h et 14 h 30.



« Les Folies d'Espagne » est un théâtre d'objet qui donne vie aux personnages des tableaux de Vélasquez. | DR

**Renseignements et réservations** au 02 31 44 08 31 ou sur [billetterie@champexquis.com](mailto:billetterie@champexquis.com). Tarifs : de 5 € à 8,50 €.

Caen

Blainville-sur-Orne

Culture

Théâtre

Parents-Enfants