



Théâtre du Champ Exquis

Blainville-sur-Orne  
Agglomération Caen la mer  
Région Normandie

# Festival Ribambelle 2016

**Festival jeune public 0-12 ans**

Du 16 février au 20 mars 2016 - 18<sup>ème</sup> édition

02 31 44 08 31 - [www.champexquis.com](http://www.champexquis.com)



# Le festival Ribambelle 2016 : « Mode d'emploi »

Si tu as entre 6 mois et 12 ans, TU PEUX venir, en famille, en groupe, seul, avec des copains et des copines au Festival :

- Découvrir une Ribambelle de spectacles venus de France et d'Europe (théâtre, musique, danse, théâtre d'objets, cinéma-concert, arts mêlés)
- Voir des films
- Participer à un stage !

Il te suffit de tenter l'aventure, avec les grands qui t'accompagnent, et de choisir ton programme selon ton âge, tes envies, tes goûts, ton humeur...

**Pendant toutes les vacances d'hiver, du lundi 8 au dimanche 21 Février**

*La première semaine, en avant-première :*

- TU PEUX faire un stage de théâtre, de musique, de film d'animation, d'arts plastiques au Théâtre du Champ Exquis à Blainville-sur-Orne ou à l'école supérieure d'arts et médias (ésam) à Caen.

- TU PEUX aller au cinéma au Café des Images à Hérouville-Saint-Clair voir *Le chant de la mer*, *Les espègles*, *Le château de sable* ou *Pan*.

*La deuxième semaine :*

- TU PEUX passer toute la journée au théâtre les mardi 16 et mercredi 17 février : voir plusieurs spectacles (un ciné concert *H2ommes*, une lecture en musique *Histoires de... Voyage !*, un cabaret concert familial *Cock'n Bull Music*), tout en te restaurant ou en goûtant à toute heure au *Coin des gourmands*.

- TU PEUX, du vendredi 19 au dimanche 21 février, voir du théâtre musical, drôle et sensible, avec *Métamorphose*, conçu pour les bébés, ou venir frissonner, pour les plus grands, au spectacle *A l'ombre de nos peurs...*

- TU PEUX poursuivre l'aventure cinématographique au Café des Images à Hérouville-Saint-Clair.

- TU PEUX te promener dans les Hors Champs en suivant à la trace *Histoires de... Voyage!*.

**Après les vacances, du dimanche 28 février au dimanche 20 mars**

TU PEUX voir 6 spectacles de genres différents les mercredis ou les week-ends :

- Si tu es dans la tranche d'âge 6 mois - 6 ans, va voir *Le nid* (tout rond et douillet), *PetitOpus* (poésie autour d'une harpe) ou *Little wonder* (petite merveille dansée)

- Si tu es plus grand, choisis *Le monde sous les flaques* (rêverie et suspense), *Notre petit royaume* (magique et féérique), *L'après-midi d'un Foehn, version 1* (performance insolite) en Hors Champ au Centre Chorégraphique National (CCN) à Caen, en partenariat avec le *Festival SPRING*.

**MAIS LE FESTIVAL RIBAMBELLE, c'est aussi une invitation à voyager dans l'agglomération Caen la mer : Blainville-sur-Orne, Hérouville-Saint-Clair, Caen, Colombelles, Ouistreham, Ifs.**

Autant de destinations familiales à ne pas manquer !

Venez vivre entre petits et grands des instants riches en émotions avec vos enfants, petits-enfants, amis, élèves, voisins... !

C'est aussi une aventure qui se prépare : pensez à réserver au **02 31 44 08 31** et demandez le programme pour plus d'infos ou regardez le site internet : [www.champexquis.com](http://www.champexquis.com)

Laure Rungette



H2ommes



Le nid



Histoires de... Voyage !



Le monde sous les flaques



Metamorph'ose



Notre petit royaume



A l'ombre de nos peurs



PetitOpus



Little wonder / Petite merveille



Pan (film)



L'après-midi d'un Foehn, version 1



Les espiegles (film)



Cock'n Bull Music



Le chant de la mer (film)



Exposition Serge Vandecasteele



Le château de sable (film)

**Pendant to**  
**vacances de**  
**spectacles, d**  
**des st**

toutes les  
e février, des  
du cinéma et  
stages

# Une ouverture festive\* : tu peux passer la journée à voir des spectacles et des films !

\* *Le Coin des gourmands*

**Avec « La Petite Cuillère »**

A toute heure goûters et petite  
restauration possible !

Crêpes sucrées, salées et  
d'autres surprises...



## Mardi 16 février

10h	<b>LES ESPIÈGLES</b> <i>Cinéma</i> Dès 4 ans 44 min
15h30	<b>H2OMMES</b> <i>Ciné-concert d'objets</i> Dès 4 ans 35 min
A partir de 16h	- Ouverture du <i>Coin des gourmands</i> avec «La Petite Cuillère» - Présence de la librairie jeunesse Le Cheval Crayon
16h30	<b>HISTOIRES DE... VOYAGE !</b> <i>Lecture en musique</i> Dès 6 ans 40 min
17h30	<b>COCK'N BULL MUSIC</b> Cabaret concert familial 45 min environ
18h30	<b>H2OMMES</b> Dès 4 ans 35 min
19h	<b>COCK'N BULL MUSIC</b> Cabaret concert familial 45 min environ

## Mercredi 17 février

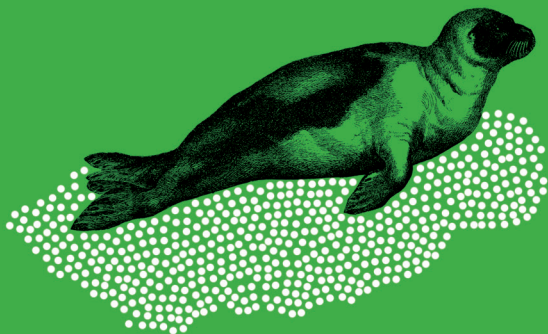
10h	<b>H2OMMES</b> <i>Ciné-concert d'objets</i> Dès 4 ans 35 min
A partir de 10h30	- Ouverture du <i>Coin des gourmands</i> avec «La Petite Cuillère» - Présence de la librairie jeunesse Le Cheval Crayon
14h	<b>H2OMMES</b> Dès 4 ans 35 min
15h	<b>HISTOIRES DE... VOYAGE !</b> <i>Lecture en musique</i> Dès 6 ans 40 min
16h	<b>COCK'N BULL MUSIC</b> Cabaret concert familial 45 min environ
17h	<b>LES ESPIÈGLES</b> <i>Cinéma</i> Dès 4 ans 44 min

 Théâtre du Champ Exquis,  
Blainville-sur-Orne

 Médiathèque Les Motordus,  
Blainville-sur-Orne

 Café des Images,  
Hérouville Saint-Clair

# Les spectacles



**CINÉ-CONCERT D'OBJETS**  
**FAMILIAL DÈS 4 ANS**  
**35 MIN**

## H2OMMES

**Mardi 16 février - 15h30 - 18h30**

**Mercredi 17 février - 10h - 14h**

Un personnage en animation, dessiné dans la tradition de « La Linea » d'Osvaldo Cavandoli, aspiré hors de chez lui par une canalisation gloutonne, va traverser le cycle de l'eau comme une mini-odyssée, bouleversant la vie d'un homme de chair et d'os dans son quotidien. La poésie de ses rencontres avec la glace, les nuages et la pluie vont finir par illuminer le quotidien terne de l'inventeur.

Inspiré du théâtre d'objet, celui-ci donne vie aux objets du quotidien, leur découvrant de nouvelles fonctions : torchons de cuisine, bâches de travaux et fenêtre remplie de vapeur d'eau se transforment en écrans de cinéma pour raconter cette histoire onirique, éclairée par des phares de voiture et de vélo.

UN SPECTACLE SUSPENDU AUX DESSINS ANIMÉS  
DE **VINCENT DE POMMERY** - IMAGINÉ ET  
« MANIPULÉ » PAR **XAVIER BRAVIN** - SOUS LE  
REGARD SCÉNIQUE DE **DAMIEN DUTRAIT** - MIS EN  
MUSIQUE LIVE PAR **JEREM**

**LECTURE EN MUSIQUE**  
**FAMILIAL DÈS 6 ANS**  
**40 MIN ENV.**

## HISTOIRES DE... VOYAGE !

**C<sup>e</sup> DU THÉÂTRE DU CHAMP EXQUIS (14)**

En partenariat avec la Médiathèque Les  
Motordus de Blainville-sur-Orne

**Mardi 16 février - 16h30**

**Mercredi 17 février - 15h**

A la Médiathèque Les Motordus,  
Blainville-sur-Orne

### HORS CHAMP

**Vendredi 19 février - 15h30**

A l'ésam, Caen

Réservations au 02 14 37 25 14

**Samedi 20 février - 15h**

A la Médiathèque Le Phénix, Colombelles

Réservations au 02 31 72 27 46

**Samedi 27 février - 15h**

A la Bibliothèque d'Ifs

Réservations au 02 14 37 29 93

Rêver d'un ailleurs pour chercher  
l'aventure !

Là-bas, au bout du chemin et aussi  
là-bas, au fond du jardin. Là-bas où  
je me faufile dans la terrible jungle,  
là-bas où je m'enfonce dans la neige,  
perdu au milieu de nulle part, là-bas  
où le soleil chauffe le dos rond des  
dunes, là-bas où tout est grand, où  
tout est beau, où tout est différent,  
là-bas où tout est TOUT !

CONCEPTION **FRANÇOIS-XAVIER MALINGRE** ET  
**LAURE RUNGETTE** - DRAMATURGIE ET MISE EN  
SCÈNE **FRANÇOIS-XAVIER MALINGRE** - AVEC  
**EMILIE HORCHOLLE** ET **MANUEL DECOCC**

**CABARET CONCERT FAMILIAL**  
**DÈS 4 ANS**  
**45 MIN ENVIRON**

## **COCK'N BULL MUSIC**

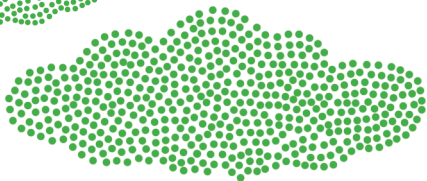
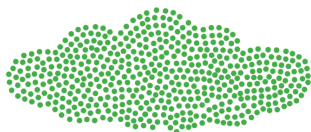
C<sup>IE</sup> DU THÉÂTRE DU CHAMP EXQUIS (14)

**Mardi 16 février - 17h30 - 19h**

**Mercredi 17 février - 16h**

Entre musiques de films, grands airs classiques, chansons françaises et compositions originales, ce duo propose un concert éclectique et poétique. Yuna et Manuel vous surprendront au gré de célèbres mélodies et d'airs plus confidentiels. Cock'n Bull Music, c'est la promesse d'un joli moment musical, convivial et familial !

PIANO, MÉLODICA ET CHANT **YUNA DECOCO-LANA** -  
VIOLON ET ACCORDÉON **MANUEL DECOCO**



**THÉÂTRE MUSICAL**  
**DÈS 6 MOIS**  
**30 MIN ENV.**

## MÉTAMORF'OSE

C<sup>IE</sup> DU LOUP-ANGE / HESTIA TRISTANI

**Vendredi 19 février - 9h30 - 10h45**

**Samedi 20 février - 11h - 16h**

Une pièce plurielle où humour et poésie se côtoient dans un langage onirique et irrationnel. Mise en jeu de la vie dans son mouvement incessant, ses mues animales et féminines, ses cycles inexorables où se répondent vies passées et à venir... Un univers musical, visuel et ludique : une crinoline engendre un bestiaire irréel et atemporel, des cordons de textiles noués jaillissent et sculptent l'espace, des objets du quotidien rythment la pièce et voient leur usage se transformer sans cesse... Les interprètes oscillent entre chants baroques revisités et dialogues absurdes, polyphonies traditionnelles et soliloques disloqués.

MISE EN SCÈNE **HESTIA TRISTANI** - CONCEPTION, TEXTES ET JEU **JULIETTE PLIHON** ET **HESTIA TRISTANI** - SCÉNOGRAPHIE, CRÉATION TEXTILE ET COSTUMES **MARLÈNE ROCHER** - MUSIQUE ET REGARD EXTÉRIEUR **CÉCILE MAISONHAUTE**

Pour ceux qui le souhaitent, le spectacle se prolonge par un moment où les enfants sont peu à peu invités à partager ce voyage tactile et musical

**THÉÂTRE**  
**FAMILIAL DÈS 8 ANS**  
**1H**

## À L'OMBRE DE NOS PEURS

C<sup>IE</sup> A K ENTREPÔT (22)

**Dimanche 21 février - 17h**

La peur, la crainte, l'effroi, la frayeur, la frousse, la panique... nos peurs sont comme des fantômes : elles se glissent dans nos têtes, s'installent en nuit de panique, avant de se dissiper, invisibles, et de céder place à d'autres fantômes...

Nous confiant tour à tour leurs phobies, deux personnages questionnent les états, les comportements que ces peurs ancestrales, viscérales ou minuscules induisent. Peur du loup ou du chat noir, peur d'éteindre la lumière, peur du vide, du silence, peur de la peur... à chacun son territoire, à l'image de son espace mental. Et d'un espace à l'autre, deux scénographies pour accueillir le public dans ce spectacle déambulatoire à visiter comme un cabinet de curiosités.

ÉCRITURE, MISE EN SCÈNE ET SCÉNOGRAPHIE **LAURENCE HENRY** - ASSISTANT ET LUMIÈRE **ERIK MENNESSON** - ACCOMPAGNEMENT À LA DRAMATURGIE **FRÉDÉRIQUE MINGANT** - INTERPRÈTES **ADÈLE JAYLE** ET **NICOLAS VIAL** - REGARD CHORÉGRAPHIQUE **PAULINE MALUSKI** - CONSTRUCTIONS **RONAN MÉNARD** - COSTUMES **CHARLOTTE PARÉJA** - RÉGIE **ERIK MENNESSON** ET **CYNTHIA CARPENTIER**



# Les films,

*au Café des Images, à  
Hérouville-Saint-Clair*

<b>MAR 9 FÉVRIER</b>	14h	<b>PAN</b>
<b>MER 10 FÉVRIER</b>	10h	<b>LES ESPIÈGLES</b>
	14h	<b>LE CHANT DE LA MER</b>
<b>JEU 11 FÉVRIER</b>	16h	<b>LES ESPIÈGLES</b>
<b>VEN 12 FÉVRIER</b>	10h	<b>LE CHANT DE LA MER</b>
<b>DIM 14 FÉVRIER</b>	15h45	<b>LES ESPIÈGLES</b>
<b>LUN 15 FÉVRIER</b>	10h30	<b>LE CHÂTEAU DE SABLE</b>
<b>MAR 16 FÉVRIER</b>	10h	<b>LES ESPIÈGLES</b>
<b>MER 17 FÉVRIER</b>	17h	<b>LES ESPIÈGLES</b>
<b>JEU 18 FÉVRIER</b>	14h	<b>LE CHÂTEAU DE SABLE</b>
<b>VEN 19 FÉVRIER</b>	10h30	<b>LES ESPIÈGLES</b>
<b>SAM 20 FÉVRIER</b>	15h45	<b>LES ESPIÈGLES</b>
<b>DIM 21 FÉVRIER</b>	10h30	<b>LES ESPIÈGLES</b>

Renseignements au 02 31 45 34 70

Autour du spectacle

« **Le monde sous les flaques** »

## LE CHANT DE LA MER

DE TOMM MOORE, IRLANDE / DANEMARK / BELGIQUE, 2014.

**DÈS 6 ANS, 1H33**

Ben et Maïna vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville. Ben découvre alors que sa petite sœur est une selkie, une fée de la mer dont le chant peut délivrer les êtres magiques du sort que leur a jeté la Sorcière aux hiboux. Au cours d'un fantastique voyage, Ben et Maïna vont devoir affronter peurs et dangers, et combattre la sorcière pour aider les êtres magiques à retrouver leur pouvoir. Produit par l'équipe de Brendan et le Secret de Kells.

Autour du spectacle

« **H2ommes** »

## LE CHÂTEAU DE SABLE

DE CO HOEDEMAN, CANADA, 2015.

**DÈS 4 ANS, 45 MIN**

**Programme**

**de 3 courts-métrages**

Le Château de sable de Co Hoedeman nous invite à retrouver notre âme d'enfant pour jouer avec les plus petits ! Retrouvez ce grand réalisateur dans trois courts-métrages qui vous éveilleront à la magie de l'animation !

Autour du spectacle

« **Le nid** »

## LES ESPÈGLES

COLLECTIF DE RÉALISATEURS, LETTONIE, 2016.

**DÈS 4 ANS, 44 MIN**

**Programme**

**de 4 courts-métrages**

Un programme venu du nord, un florilège de courts-métrages du fameux studio AB de Riga. Les animaux se réveillent de leur hibernation mais se retrouvent en plein cœur d'une ville, construite à l'endroit même de leur forêt pendant leur sommeil. Le hérisson et les autres animaux décident alors de ramener leur forêt en ville !

Autour du spectacle

« **Notre petit royaume** »

## PAN

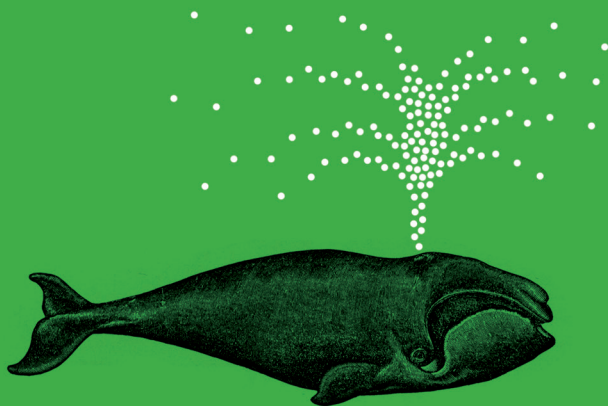
DE JOE WRIGHT, USA, 2015. VERSION

FRANÇAISE. AVEC LEVI MILLER, HUGH JACKMAN, GARRETT HEDLUND.

**DÈS 8 ANS, 1H51**

Proposant un nouveau regard sur l'origine des personnages légendaires créés par J.M. Barrie, le film s'attache à l'histoire d'un orphelin enlevé au Pays Imaginaire. Là-bas, il vivra une aventure palpitante et bravera maints dangers, tout en découvrant son destin : devenir le héros connu dans le monde entier sous le nom de Peter Pan.

# Les stages





# Au Théâtre du Champ Exquis

Autour du thème

« Voyage(s) »

## STAGE THÉÂTRE ET MUSIQUE

### 10 - 13 ANS

DIRIGÉ PAR **DEBORAH LENNIE** ET **NICOLAS TALBOT**.  
EN COLLABORATION AVEC L'ASSOCIATION PETIT LABEL

Cette année notre thème est « le voyage », mais nous ne partirons pas en hôtel club au Bahamas ! Nous resterons ici, à Blainville-sur-Orne et nous voyagerons par la musique et le théâtre pour explorer ces frontières qui nous entourent. A partir d'improvisations de jeu, de témoignages, de création et d'enregistrement de sons et de musiques, nous allons fabriquer un court spectacle où se mêleront théâtre, musique et films d'animation.

Autour du thème

« Voyage(s) »

## STAGE FILM D'ANIMATION

### 7 - 10 ANS

DIRIGÉ PAR **YANNICK LECOEUR** ET **THOMAS PLAETE**.  
EN COLLABORATION AVEC L'ASSOCIATION PETIT LABEL

Un atelier pour réaliser des saynètes en animation, imaginées et créées par les enfants, en résonance avec l'atelier théâtre et musique. Après avoir intégré les bases de l'image en mouvement, les enfants exprimeront leur vision des frontières et de l'exil à travers les techniques du papier découpé, de la peinture sur verre ou du dessin animé. Vous l'avez compris, il s'agira avant tout d'expérimenter en s'amusant !

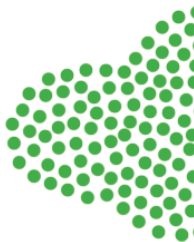
#### Du lundi 8 au vendredi 12 février

Lundi, mercredi et jeudi de 10h à 17h (prévoir un pique-nique), le mardi de 10h à 13h et le vendredi de 14h à 19h (prévoir un goûter).

#### Présentation de « **Frontières** » **vendredi 12 février à 18h**

*Le public est invité (parents, enfants, amis...) au spectacle préparé par les jeunes stagiaires pendant la semaine.*

# A l'école supérieure d'arts & médias à Caen (ésam)



Autour du spectacle  
« H2ommes »

**STAGE « VOYAGE ANIMÉ »**

**6 - 7 ANS**

DIRIGÉ PAR FLORENCE NECKEN

Si vous pouviez devenir un tout petit personnage, quelle aventure extraordinaire aimeriez-vous vivre ? Vous allez vous transformer en personnage dessiné, un personnage à animer, créer des décors en détournant des objets du quotidien. Dessin, collage et assemblage seront nos meilleurs alliés pour donner vie à vos histoires imaginaires...

**Du lundi 8 au mercredi 10 février**

Autour du spectacle  
« H2ommes »

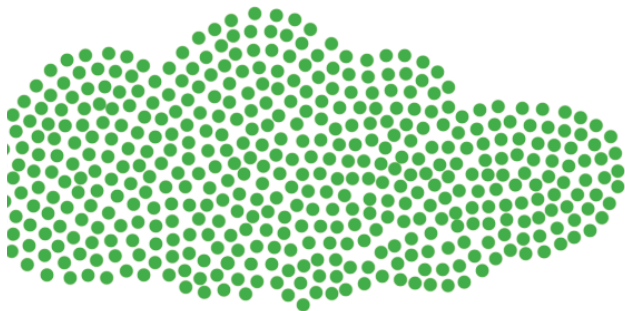
**STAGE « SPLASH POF PLOUF »**

**8 - 10 ANS**

DIRIGÉ PAR ALEXIS DEBEUF

Nous nous intéresserons aux relations entre les arts plastiques et un élément que l'on retrouve beaucoup dans l'histoire de l'Art : l'eau. Ce stage sera l'occasion d'expérimenter de nombreuses techniques (aquarelles, lavis,...) et de transformer notre salle en petit laboratoire aquatique.

**Du lundi 8 au mercredi 10 février**



Autour du spectacle  
« Histoires de... Voyage ! »

## STAGE « DANS LA BOÎTE »

### 7 - 9 ANS

DIRIGÉ PAR FLORENCE NECKEN

Durant ce stage, nous réaliserons de véritables mondes en boîte, des mondes à transporter un peu partout avec nous. Pour les construire et y voyager, nous découvrirons de nombreuses techniques d'assemblages et d'astucieux bricolages. Nous occuperons ces espaces vides pour y faire naître un décor, une scène dans lesquels nous aimerions nous promener, et pourquoi pas emmener d'autres personnes avec nous.

Du mercredi 17 au vendredi 19  
février

Autour du spectacle  
« Le monde sous les flaques »

## STAGE « SOUS LES FLAQUES »

### 10 - 12 ANS

DIRIGÉ PAR FLORENCE NECKEN

Contemplation, rêverie et poésie seront au rendez-vous en s'inspirant des paysages familiers, des petits détails qu'on peut y observer : fentes dans la terre, herbes folles, flaques d'eau reflétant la beauté de notre monde. Dans l'esprit du Street art, nous les mettrons en jeu pour sublimer la réalité et la transformer : en couleur, peinture, dessin et collage.

Du lundi 4 au mercredi 6 avril

Après les v  
les spec  
c'est les m  
et les wec

**vacances,  
spectacles  
mercredis  
week-ends**

**THÉÂTRE MUSICAL**  
**DE 6 MOIS À 3 ANS**  
**30 MIN**

## LE NID

THEATER DE SPIEGEL (BELGIQUE)

**Dimanche 28 février - 9h30 - 11h - 16h**

Une violoniste et une chanteuse entreprennent une exploration musicale dans un grand nid rond et douillet. Elles recherchent la chaleur et la sécurité du nid pour couvrir leur œuf, rêver de canards et gazouiller comme des oiseaux. Elles apprennent à tomber, à se relever et à quitter le nid.

Pas de scène ni de lumière qui s'éteint pour ce spectacle de théâtre musical poétique créé par De Spiegel à partir de CABAN, un espace de jeu artistique et créatif pour les tout-petits de 6 mois à 3 ans et leurs accompagnateurs adultes. Après le spectacle, les tout-petits sont invités à explorer le nid à leur tour.

**CHANT INEZ CARSAUW OU ANN DE PREST -**  
**VOLON ASTRID BOSSUYT - COMPOSITION**  
**HANNE DENEIRE - MISE EN SCÈNE KAREL VAN**  
**RANSBEECK - COSTUMES LIES MARECHAL**

**THÉÂTRE**  
**DÈS 8 ANS**  
**60 MIN ENV.**

## LE MONDE SOUS LES FLAQUES

C<sup>E</sup> L'ARTIFICE (21)

**Dimanche 6 mars - 17h**

Si l'on en croit l'énigmatique Alix, on peut voyager sous les flaques, s'y glisser par ces « hublots » posés sur le sol et y découvrir un monde souterrain. Car les flaques d'eau ne sont pas le miroir de notre monde réel mais plutôt l'aperçu de cet autre monde dans lequel on peut se rendre sous certaines conditions. Réalisant à travers le pays une campagne de dépistage des imaginaires en sommeil et bien décidé à soigner par l'exemple, le professeur Armark invite ce voyageur insolite à témoigner en public...

Nos « rêves les plus fous d'aujourd'hui » ne sont-ils pas « les conquêtes de demain » ? (A. Camus)... alors à chacun ses voyages au pays de l'imaginaire !

**DE KARIN SERRES - MISE EN SCÈNE CHRISTIAN**  
**DUCHANGE - JEU MICHAËL BENOÎT ET SOPHIE**  
**GRANDJEAN (ALTERNANCE DES RÔLES) -**  
**ILLUSTRATION SPECTACLE ET CONCEPTION DES**  
**CARNETS DE VOYAGE QUENTIN VAN GYSEL -**  
**CRÉATION COSTUMES JULIETTE GAUDEL -**  
**CRÉATION DÉCOR FABIEN LEWARTOWSKI**

**THÉÂTRE VISUEL ET D'OBJETS**  
**DÈS 5 ANS**  
**45 MIN**

## **NOTRE PETIT ROYAUME**

LES PETITS ZEFS

**Mercredi 9 mars - 10h - 15h**

Une fille à la frontière entre le sommeil et le rêve s'invente un royaume. Seule, avec ses jouets pour tout compagnon, elle parcourt des territoires imaginaires inexplorés.

Mais il faut compter avec le temps, rythmé par les réveils et leur tic-tac ininterrompu. Face aux cadrans qui réapparaissent inlassablement, son imagination livre un combat sans répit pour freiner les aiguilles. Avec l'aide de ses jouets elle passe l'épreuve du temps. Ce sont eux qui décident de lui fêter son anniversaire et qui vont l'amener à rencontrer un compagnon énigmatique, mi-homme mi-oiseau...

CONCEPTION ET SCÉNOGRAPHIE **NICOLAS VUILLIER** - JEU ET MANIPULATION **SÉVANE SYBESMA, BRAHIM AHMADOUCHE, NICOLAS VUILLIER** - MISE EN SCÈNE **ANNE CARRARD** - LUMIÈRE **FLORE MARVAUD** - RÉGIE PLATEAU **CÉDRIC LASNE** - CONCEPTION COSTUMES **CLARISSE MIZRAHI** - COSTUMES **CLARISSE MIZRAHI, MORGANE OLIVIER, CHLOÉ BUCAS** - MULTIMÉDIA **ALBERT COMA** - CONSTRUCTION **NEYA LELARGE, NICOLAS VUILLIER, FLORE MARVAUD, BRAHIM AHMADOUCHE** - ILLUSTRATION **SARAH LETOUZEY** - PHOTO **ACHROMATIC, SUZANE BRUN**

**MUSIQUE, THÉÂTRE MUSICAL**  
**À PARTIR DE 6 MOIS**  
**25 MIN**

## **PETITOPUS**

CIE ECLATS (33)

**Samedi 12 mars - 9h30 - 11h**

**HORS CHAMP**

**Jeudi 10 mars - 17h30**

À la Crèche Les P'tits Pots Rouges de Léa et Léo, Colombelles.

**Vendredi 11 mars - 10h45**

Au Centre Socioculturel, Ouistreham  
Réservations au 02 31 25 51 60

**Vendredi 11 mars - 17h**

À la Halte-garderie La P'tite Ourse, Blainville-sur-Orne  
Réservations au 02 31 53 54 70

Un moment de musique et de théâtre musical et surtout un espace-temps d'émotions et d'impressions. La musique, théâtre de sensations passagères, peut nous transporter en quelques mesures d'un univers émotionnel à un autre. Et les enfants vivent dans l'instant présent ; leurs émotions sont fugaces : ils passent du rire aux pleurs, du calme à l'inquiétude d'un moment à l'autre. Les émotions (é-motions) sont des mouvements, des troubles venant toucher l'enfant et l'adulte dans leur corps et leur être.

AVEC **ELOÏSE LABAUME** - CONCEPTION, MISE EN SCÈNE ET ACCOMPAGNEMENT **SOPHIE GRELIÉ** - MUSIQUES DE **BERNARD CAVANNA, GEORGES APERGHIS ET AURÉLIO EDLER-COPES** (COMMANDE)

## **MUSIQUE ET DANSE**

**DÈS 2 ANS**

**40 MIN**

# **LITTLE WONDER**

**C<sup>IE</sup> SOUEZZ / ANNE-BETH SCHUURMANS  
(PAYS-BAS)**

En collaboration avec les « Premières rencontres : art, petite enfance et spectacle vivant » (biennale européenne en Val d'Oise), Acta Agnès Desfosses / Laurent Dupont

**Mercredi 16 mars - 10h - 16h**

Si une branche peut danser et un faisceau de lumière chanter une mélodie, alors les miracles ne cesseront jamais. bercés par le vent, consolés par le reflet du soleil, laissez-vous emporter par cette « Petite merveille » pour découvrir des instants « miraculeux » ! La musique enchante l'environnement, l'environnement invite à la danse et la danse fait jaillir les sons. Puisant son inspiration dans la nature, Anne-Beth Schuurmans relie la danse contemporaine et le paysage, portée par la musique de Tessa Zoutendijk pour nous emmener dans le monde magique de la création sonore.

CONCEPTION ET DANSE **ANNE-BETH SCHUURMANS / C<sup>IE</sup> SOUEZZ** - MUSIQUE LIVE **TESSA ZOUTENDIJK** - SCÉNOGRAPHIE **ELIAN SMITS** - REGARD EXTÉRIEUR **LAURENT DUPONT / C<sup>IE</sup> ACTA VILLIERS-LE-BEL** - COLLABORATION ARTISTIQUE **INGRID WOLFF** - LUMIÈRE **ERIK VAN RAALTE** - RÉPÉTITRICE **MARIE-ROSE MAYELE**

## **PERFORMANCE SANS PAROLES**

**DÈS 5 ANS**

**25 MIN**

# **L'APRÈS-MIDI D'UN FOEHN VERSION 1**

**C<sup>IE</sup> NON NOVA (44)**

Spectacle présenté dans le cadre de SPRING organisé par La Brèche - Pôle National des Arts du Cirque de Basse-Normandie / Cherbourg-Octeville

**HORS CHAMP**

**Samedi 19 mars - 15h - 18h**

**Dimanche 20 mars - 15h - 17h**

Au Centre Chorégraphique National de Caen / Basse-Normandie

Combien de temps vit un sac plastique ? Rien, comparé au temps où il va errer sur la planète au gré des vents et des tourbillons... Dans une arène bordée de ventilateurs, de petits sacs plastiques endormis prennent mystérieusement vie. Dans cette pièce aérienne et visuelle, une marionnettiste-démiurge se joue des dépressions et des « trous » d'air, donnant naissance comme par magie à des créatures virevoltantes et attachantes.

CONCEPTION ET ÉCRITURE **PHIA MÉNARD** - ASSISTÉE DE **JEAN-LUC BEAUJAUULT** - INTERPRÉTATION **JEAN-LOUIS OUVRARD** - CRÉATION DE LA BANDE SONORE **IVAN ROUSSEL** D'APRÈS L'ŒUVRE DE **CLAUDE DEBUSSY** - RÉGIE GÉNÉRALE **OLIVIER GICQUIAUD** - DIFFUSION DE LA BANDE SONORE, EN ALTERNANCE **OLIVIER GICQUIAUD, CLAIRE FESSÉLIER, IVAN ROUSSEL, MATEO PROVOST** - CONCEPTION DES MARIONNETTES **PHIA MÉNARD** - RÉALISATION **CLAIRE RIGAUD**





# Autres rendez-vous



## MA BIBLI DU FESTIVAL RIBAMBELLE

Venez découvrir les albums et les livres autour du thème des spectacles.

### Antenne de la librairie

#### Le Cheval Crayon

Les coups de cœur des libraires les 16 et 17 février pendant les vacances.

Ouverture à l'issue des représentations tout public.

### A la Médiathèque Les Motordus de Blainville-sur-Orne

Possibilité d'emprunter des livres sélectionnés pour l'occasion tout au long du festival.

## EXPOSITION « DU FIL À RETORDRE »

DE SERGE VANDECASTEELE

### Du 15 février au 20 mars

Hall du Théâtre du Champ Exquis

Bienvenue dans l'univers de fil de fer de Serge ! Rien ne lui résiste, il tord le fil comme il croque la vie. Vous y découvrirez de drôles de personnages et d'étranges animaux, des mises en situation cocasses d'objets du quotidien... Pour le simple plaisir des yeux, à partager entre petits et grands.

### Vernissage de l'exposition

**Dimanche 21 février à 18h**

## LE FESTIVAL SPRING DANS L'AGGLOMÉRATION CAENNAISE

Festival des nouvelles formes de cirque, La Brèche – Pôle Nationale des arts du cirque de Basse-Normandie / Cherbourg-Octeville

### L'après-midi d'un foehn Version 1 de Phia Ménard

**19 mars | 15h et 18h**

**20 mars | 15h et 17h**

Centre Chorégraphique National de Caen / Basse-Normandie

En partenariat avec le Festival Ribambelle - Théâtre du Champ Exquis

### Tesseract de Nacho Flores

**29 mars | 19h30**

Espace Jean Vilar, Ifs

### Celui qui tombe de Yoann Bourgeois

**30 et 31 mars, 1<sup>er</sup> avril | 20h**

Théâtre de Caen

### Belle d'Hier de Phia Ménard

**31 mars et 1<sup>er</sup> avril | 20h**

Comédie de Caen

### Ellipses et magie nouvelle de Raphaël Navarro et Clément Debailleul

**2 avril | 20h30**

La Renaissance, Mondeville

Avec 1 billet acheté, profitez des autres spectacles de SPRING à tarif réduit ou préférentiel !

[www.festival-spring.eu](http://www.festival-spring.eu)

# Infos pratiques



## RÉSERVATIONS / BILLETTERIE

- Sur place ou par téléphone au **02 31 44 08 31** : du mardi au vendredi de 15h30 à 18h30.
- Les réservations sont effectives à réception du règlement dans les 72 heures.
- Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

## ACCÈS AU THÉÂTRE DU CHAMP EXQUIS

### Adresse

Rue du stade  
14550 Blainville-sur-Orne

### En voiture

Route de Ouistreham, suivre Blainville-sur-Orne. Au centre-ville, parking en face de la Poste.

### En bus

Ligne TWISTO n°5. Arrêt Colbert.

### Lieux du festival

- Théâtre du Champ Exquis**  
rue du stade - BLAINVILLE-SUR-ORNE
- Médiathèque les Motruds**  
20 rue du G<sup>e</sup> Leclerc - BLAINVILLE-SUR-ORNE
- Halte-Garderie La P'tite Ourse**  
rue Louis Michel - BLAINVILLE-SUR-ORNE
- Relais d'Assistances Maternelles Farandole**  
11 rue des arts, OUISTREHAM
- Cinéma Café des Images**  
4 square du théâtre, HÉROUVILLE-SAINT-CLAIR
- Centre Chorégraphique National**  
11-13 rue du Carel, CAEN
- École supérieure des Arts et Média**  
17 cours Caffarelli, CAEN
- Bibliothèque d'Ifs**  
Esplanade François Mitterand, IFS
- Médiathèque le Phenix**  
10 rue Elsa Triolet, COLOMBELLES
- Crèche les P'tits Pots Rouges de Léa et Léo**  
Chemin de Giberville, MONDEVILLE

## LES TARIFS

### Festival Ribambelle

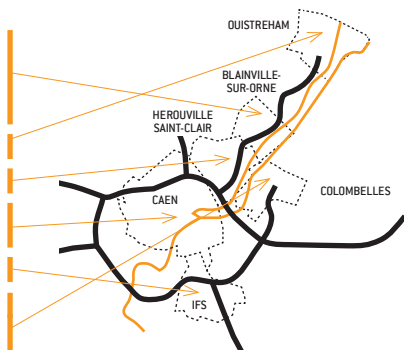
- de 6 ans	5 €
6/11 ans	5,50 €
12/18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi...	6,50 €
Adultes	8 €

### Stages

**Théâtre et musique ou  
Film d'animation**  
76 €

### Arts Plastiques

Renseignements au 02 14 37 25 14  
ou 02 14 37 25 00  
39,60 € (habitants de la  
Communauté d'agglomération de  
Caen la mer)  
61,20 € (habitants hors  
Communauté d'agglomération de  
Caen la Mer)



# Mentions

## **A l'ombre de nos peurs, Cie A k Entrepôt :**

Soutiens : Association de Développement Culturel des Côtes-d'Armor – Itinéraires Bis (22), Centre Culturel La Passerelle, Rixheim (68), Le Centre Culturel de la Ville Robert à Pordic (22), Communauté de Communes Le Leff Communauté à Châtelaudren (22), Communauté de Communes du Pays de Moncontour (22), Le Domaine Départemental de la Roche Jagu à Ploezeal (22), Le Trio...S à Inzinzac-Lochrist (56), Très Tôt Théâtre à Quimper (29), Agglomération Sud Pays Basque (64), le Centre d'animation de la Cité à Lausanne (Suisse), Théâtre du Champ au Roy à Guingamp (22), Théâtre Dunois à Paris (75). A k entrepôt est conventionné par le DRAC Bretagne (Ministère de la Culture et de la Communication), le Conseil Départemental des Côtes-d'Armor, la Communauté de Communes du Pays de Moncontour et soutenu par la Région Bretagne. Avec la participation de la Ville de Saint-Brieuc.

## **Le monde sous les flaques, Cie l'Artifice :**

La production est assurée par la Compagnie l'Artifice. Coproduction : Théâtre des Bergeries avec le soutien du Conseil Général de Seine-Saint-Denis (93). La Compagnie l'Artifice est conventionnée par le DRAC Bourgogne, le Conseil Régional de Bourgogne, la Ville de Dijon et soutenue par le Conseil Général de Côte-d'Or.

## **Little wonder, Anne-Beth Schuurmans / Cie sQueezz :**

Le spectacle Little wonder est réalisé par Anne-Beth Schuurmans / Cie sQueezz en coproduction avec le Festival 2 Turven Hoog et reçoit le soutien du Performing Arts Fund in New makersregeling.

## **L'après-midi d'un Foehn Version 1, Cie Non Nova :**

Spectacle présenté dans le cadre de SPRING organisé par La Brèche - Pôle National des Arts du Cirque de Basse-Normandie / Cherbourg-Octeville en partenariat avec le Centre Chorégraphique National de Caen / Basse-Normandie et le Festival Ribambelle - Théâtre du Champ Exquis / Blainville-sur-Orne / Agglomération Caen la mer, les CEMEA Basse-Normandie, la CAF du Calvados et la Région Basse-Normandie dans le cadre de la Saison Culturelle Cart'@too.

La Compagnie Non Nova est conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication – DRAC des Pays de la Loire, le Conseil Régional

des Pays de la Loire, le Conseil Général de Loire-Atlantique et la Ville de Nantes. Elle reçoit le soutien de l'Institut Français et de la Fondation BNP Paribas. Remerciements chaleureux à Pierre Orefice, aux enseignantes et élèves de l'École Gaston Serpette / Nantes (Maternelle et Cours Préparatoire année 2008/2009), à Pierre Watelet et Mathilde Carton du Muséum d'Histoire Naturelle / Nantes, et Pascal Leroux du Collectif la Valise / Nantes. En 2014, la Compagnie Non Nova / Phia Ménard est devenue artiste associée à l'Espace Malraux Scène nationale de Chambéry et de la Savoie pour quatre années. « L'après-midi d'un Foehn, version 1 » est la première pièce de la trilogie des « Pièces du Vent ». Elle est diffusée en parallèle des deux autres pièces « L'après-midi d'un Foehn » et « VORTEX ». Second cycle du processus non exclusif I.C.E. (Injongabilité Complémentaire des Eléments) de la Cie Non Nova. Ce spectacle a reçu un Award au Festival Fringe d'Edimbourg 2013 dans la catégorie « Physical / Visual Theatre ».

## **Métamorphose, Cie du Loup-Ange / Hestia Tristani**

Coproduction : Compagnie du Loup-Ange, Compagnie du Porte-Voix. Avec le soutien de la DRAC Ile-de-France (service danse et musique), du Conseil général des Yvelines. Résidences de création : La Barbacane de Beynes, le Scarabée de La Verrière, la Ferme du Mousseau d'Elancourt (78), la Mairie de Nesles-la-Vallée (95). Un immense merci à Sandrine et Jean-Noël Ronat, Isabelle Rouberol, Marie Esteves, Thierry Balasse, Laurent Gardeux et nos amis de Nesle-la-Vallée pour leur aide précieuse.

## **Notre petit royaume, Cie Les Petits Zefs**

Coproduction : La Villa Mais d'ici - Aubervilliers 93. Soutien : Anis Gras - Arcueil 94 - (résidence), Théâtre l'Albarède - Ganges 34 - (résidence), Théâtre Victor Hugo - Bagneux 92. Collaboration artistique : Les Anges Mi-Chus et Les Grandes Personnes. Accompagnement production : Magali Ravier.

## **Crédits Photos**

*H2ommes* Vincent De Pommery - *Métamorphose* Compagnie du loup ange / Hestia Tristani - *A l'ombre de nos peurs* Dominique Vérité - *Le nid* Marion Kahane - *Le monde sous les flaques* Lee Davison - *Notre petit royaume* Achromatic, Suzanne Brun - *PetitOpus* Christophe Grelé - *Little wonder / Petite merveille* Cie sQueezz / Anne-Beth Schuurmans - *L'après-midi d'un Foehn, version 1* Jean-Luc Beaujault

# Les collaborations

## Collaborations

Le Centre Chorégraphique National de Caen / Basse-Normandie (CCNC / BN)  
Les CEMEA de Basse-Normandie  
La Brèche – Pôle National des arts du cirque  
Le Café des Images d'Hérouville-Saint-Clair  
L'école supérieure des arts & médias de Caen / Cherbourg (ésam)  
L'association le Petit Label  
Les Premières rencontres (biennale européenne en Val d'Oise)

## Autour du spectacle « Histoires de... Voyage ! » en Hors Champ

La Médiathèque Les Motordus de Blainville-sur-Orne  
La Médiathèque Le Phénix de Colombelles  
La Bibliothèque d'Ifs

## Autour du spectacle « PetitOpus » en Hors Champ

Les Relais d'Assistant(e)s Maternel(le)s de la Côte de Nacre Farandole et Ritournelle  
La Halte-garderie La P'tite Ourse de Blainville-sur-Orne  
La Crèche Les P'tits Mousseux de Ouistreham  
La Crèche Les P'tits Pots Rouges de Léo et Léa de Colombelles

## Avec « La Petite Cuillère » pour l'ouverture festive du Festival Ribambelle

A « La Petite Cuillère », nous épluchons, nous pétrissons, nous fonçons, nous façonnons, nous cuissons, nous hachons, nous désossons, nous découpons, nous comptons, nous napons, nous assaisonnons, nous sourions, nous crépons, nous n'utilisons que des produits frais et sains dont nous connaissons la provenance, nous élaborons une cuisine familiale et moderne en respectant les goûts de chacun et leurs spécificités ! Une table généreuse, réconfortante et conviviale. Tout cela, bien sûr, à « La Petite Cuillère » !

# Remerciements

Au service technique de la ville de Blainville-sur-Orne  
A l'équipe de bénévoles du Théâtre du Champ Exquis

# L'équipe

Direction artistique **Laure Rungette**  
Collaborations artistiques **Véronique Piantino**,  
**François-Xavier Malingre**, **Malika Labrume**,  
**Deborah Lennie**, **Sylvia Marzolini**  
Administration et relations publiques **Dalila Bréant-Benkaci**  
Accueil, billetterie **Julien Prunier**, **Charlène Lavieille**  
Régie **Thalie Guibout**, **Cyrille Nagau**

Artistes et techniciens associés à cette saison :  
**Nicolas Bordes**, **Nicolas Girault**, **Alizée Goudard**,  
**Olivier Ingouf**, **Yannick Lecoeur**, **Thomas Plaete**,  
**Nicolas Talbot**...

# Partenaires

Le Théâtre du Champ Exquis est subventionné par :



Conseil Général



RÉGION NORMANDIE



Direction régionale  
des affaires culturelles

Avec le soutien de :



## AU THÉÂTRE DU CHAMP EXQUIS

FÉVRIER

MAR 16	15h30 / 18h30	<b>H2ommes</b>	Dès 4 ans
	16h30	<b>Histoires de... Voyage !</b>	Dès 6 ans
	17h30 / 19h	<b>Cock'n Bull Music</b>	Dès 4 ans
MER 17	10h / 14h	<b>H2ommes</b>	Dès 4 ans
	15h	<b>Histoires de... Voyage !</b>	Dès 6 ans
	16h	<b>Cock'n Bull Music</b>	Dès 4 ans
VEN 19	9h30 / 10h45	<b>Métamorfose</b>	Dès 6 mois
SAM 20	11h / 16h	<b>Métamorfose</b>	Dès 6 mois
DIM 21	17h	<b>A l'ombre de nos peurs</b>	Dès 8 ans
LUN 22	10h / 14h	<b>A l'ombre de nos peurs</b>	Dès 8 ans
DIM 28	9h30 / 11h / 16h	<b>Le nid</b>	Dès 6 mois
LUN 29	9h30 / 10h45	<b>Le nid</b>	Dès 6 mois

MARS

DIM 6	17h	<b>Le monde sous les flaques</b>	Dès 8 ans
LUN 7	10h / 14h	<b>Le monde sous les flaques</b>	Dès 8 ans
MER 9	10h / 15h	<b>Notre petit royaume</b>	Dès 5 ans
SAM 12	9h30 / 11h	<b>PetitOpus</b>	Dès 6 mois
MER 16	10h / 16h	<b>Little wonder / Petite merveille</b>	Dès 2 ans
JEU 17	9h30 / 10h45	<b>Little wonder / Petite merveille</b>	Dès 2 ans

## HORS CHAMP

FÉVRIER

VEN 19	15h30	<b>Histoires de... Voyage !</b> ésam, Caen	Dès 6 ans
SAM 20	15h	<b>Histoires de... Voyage !</b> Médiathèque, Colombelles	Dès 6 ans
SAM 27	15h	<b>Histoires de... Voyage !</b> Bibliothèque d'Ifs	Dès 6 ans

MARS

JEU 10	17h30	<b>PetitOpus</b> Crèche les P'tits Pots Rouges de Léa et Léo, Colombelles	Dès 6 mois
VEN 11	10h45	<b>PetitOpus</b> Centre Socioculturel, Ouistreham	Dès 6 mois
	17h	<b>PetitOpus</b> Halte-garderie La P'tite Ourse, Blainville-sur-Orne	Dès 6 mois
SAM 19	15h / 18h	<b>L'après-midi d'un Foehn, version 1</b> CCN de Caen	Dès 5 ans
DIM 20	15h / 17h	<b>L'après-midi d'un Foehn, version 1</b> CCN de Caen	Dès 5 ans