

Théâtre du Champ Exquis

Scène conventionnée d'intérêt national : art, enfance, jeunesse

On rouvre !



Juin - Juillet 2021

Pôle jeune public et familial
Blainville-sur-Orne - Communauté urbaine Caen la mer - Région Normandie

Le Théâtre du Champ Exquis ouvre ses portes !

Nous revoici, nous revoilà !

Enfin nous nous retrouvons en juin/juillet pour un mois de "folie", 19 spectacles pour toute la famille au croisement des arts : théâtre, musique, danse, lecture, théâtre d'objet, marionnettes, arts numériques et plastiques, cirque, acrobaties ! Venez aussi découvrir la première partie du Festival Ribambelle fin juin (la suite sera en octobre).

Ainsi, nous continuons tous à défendre le spectacle vivant sans concession, comme un vecteur essentiel de la constitution de chacun, pour ouvrir son esprit critique sur le monde, s'interroger, rêver, partager des émotions entre petits et grands ...

Préservez l'accès à la culture pour tous dès le plus jeune âge,

Préservez ce joyau à la fois fort et fragile qu'est la création jeune public !

Au plaisir de vous retrouver,

Laure Rungette et l'équipe du Théâtre du Champ Exquis

Équipe du Théâtre du Champ Exquis

Direction artistique et générale Laure RUNGETTE

Équipe artistique et technique

Artistes associées Deborah LENNIE, Laurence HENRY

Collaborations artistiques Véronique PIANINO, Emmanuelle SOLER

Auteur.e.s Sarah CARRÉ, Davide CALI

Régie générale Cyrille NAGAU

Artistes, technicien.ne.s pour cette fin de saison

Éric FOUCHET, Agnès SERRI Anne-Sophie POMMIER, Patrice GRENTE, Nicolas BORDES, Laurent MANDONNET, Christophe COUTANT, Alan GOHIER, Samuel NEAUD,

Thierry LAGADU, Séverine LEBRUN

Conception, réalisation, illustrations

Christophe BISSON

Équipe permanente

Coordination, relations publiques, communication

Dalila BRÉANT-BENKACI

Finances, administration

Hélène COULON, assistée de Karine DESPRÈS, Alexandre HUBERT

Assistante administrative, accueil-billetterie

Johanna LE ROUX

Assistant à la communication, à l'information et à l'accueil

Paul RUNGETTE

Assistante renfort médiation culturelle, communication, accueil

Coline CHERADAME



Le Festival Ribambelle rouvre avec le Café des Images ! à Hérouville-Saint-Clair



Exposition "Une Saison Exquise"

réalisée par *Christophe Bisson*

Au Café des Images - Hérouville-Saint-Clair

Du 15 juin au 3 juillet

Illustrations originales de la saison du Théâtre du Champ Exquis

Loups tendres et loufoques

6 courts-métrages 2019

animation - 52 min

Samedi 26 juin à 15h45

A partir de 3 ans

Au Café des Images - Hérouville-Saint-Clair



Des loups, en veux-tu, en voilà ! Ils roulent des mécaniques, s'imaginent régner sur tous les autres animaux, mais au fond, c'est bien connu : les loups ont tous un cœur d'artichaut ! Six courts-métrages pour découvrir toutes leurs facettes, dans une large palette de techniques d'animation !

Après la projection des histoires racontées par Véronique Hiboux, conteuse, sur son tapis-lecture tout doux

En écho avec le spectacle Je brûle (d'être toi).

Films + lecture: 6€, inscription sur le site internet du Café des images. (cafedesimages.fr)

Café polyglotte

Mercredi 30 juin à 14h

à partir de 8 ans

Au Café des Images - Hérouville-Saint-Clair

Le Théâtre du Champ Exquis, la ville d'Hérouville Saint-Clair et le Café des images vous proposent un après-midi autour des langues avec la projection d'un film en vostfr et un café polyglotte spécial "jeune public". Vos enfants peuvent venir s'initier à différentes langues autour de petits jeux linguistiques.

En écho avec le spectacle Babil, dans le cadre du Festival Ribambelle.



On rouvre ! Programmation familiale Juin - Juillet 2021

Au Théâtre du Champ Exquis et en Hors Champ




Histoires de Davide Cali (p. 6)

Cie du Champ Exquis

en partenariat avec le SEEJ

Lecture en musique Dès 5 ans

Mercredi 2 juin - 18h

 Salle polyvalente - Cheux



Block (p. 6)

Cie la boîte à sel

Avec le soutien de l'ONDA

Théâtre / Architectures sonores Dès 4 ans

Dimanche 6 juin - 17h

Lundi 7 juin - 9h30 / 10h45 / 14h30

Théâtre du Champ Exquis, Blainville-sur-Orne



Soirée exquise : Dire le corps (p. 6)

Cie du Champ Exquis

Spectacle lecture en musique Ados / Adultes

Dimanche 13 juin - 17h

Théâtre du Champ Exquis, Blainville-sur-Orne



FESTIVAL
RIBAMBELLE

FESTIVAL RIBAMBELLE

À poils (p. 6)

Cie s'appelle Reviens

Avec le soutien de l'Onda

Théâtre Dès 3 ans

Mardi 15 juin - 10h / 14h30

Mercredi 16 juin - 10h

Théâtre du Champ Exquis, Blainville-sur-Orne

Focus Compagnie Tourneboulé (p. 7)


3 spectacles, 3 lieux

Comment moi je ?

Cie tourneboulé

Théâtre d'objets Dès 5 ans

Mercredi 16 juin - 14h30 / 18h30

 Le Sablier - Ifs

Je brûle (d'être toi)

Cie tourneboulé

Théâtre / Marionnettes Dès 4 ans

Vendredi 18 juin - 10h / 14h30

Samedi 19 juin - 15h30


Théâtre du Champ Exquis, Blainville-sur-Orne

Les enfants, c'est moi

Cie tourneboulé

Théâtre d'objets Dès 8 ans

Dimanche 20 juin - 15h30

 C3 - Le Cube - Douvres-la-Délivrande





L'Heure bleue (p.7)

Cie du Champ Exquis

Performance visuelle et sonore Moins de 3 ans

Mercredi 23 juin - 10h / 16h

Judi 24 juin - 9h30 / 10h45

Vendredi 25 juin - 9h30 / 10h45

Théâtre du Champ Exquis, Blainville-sur-Orne



Babil (p.7)

Cie L'embellie

Théâtre graphique Dès 5 ans

Dimanche 27 juin - 17h

Lundi 28 juin - 10h / 14h30

Théâtre du Champ Exquis, Blainville-sur-Orne

Mercredi 30 juin - 18h30

Judi 1er juillet - 10h / 14h30

🚌 Le Studio - Brettville l'Orqueilleuse

Mini concert La jeune fille sans mains (p.8)

En collaboration avec la saison de l'Orchestre de Caen

Opéra de poche Dès 6 ans

Dimanche 27 juin - 17h

🚌 Conservatoire de Caen

Samedi 3 juillet - 17h

Vendredi 2 juillet - 14h

Théâtre du Champ Exquis, Blainville-sur-Orne



TRAIT(s) (p.8)

Cie SCOM

En partenariat avec SPRING

Cirque graphique Dès 2 ans

Mercredi 30 juin - 10h / 16h

Mardi 29 juin - 14h30

Judi 1er juillet - 9h15 / 14h30

Théâtre du Champ Exquis, Blainville-sur-Orne



Histoires de...Tintamarre(p.8)

Cie du Champ Exquis

Dans le cadre d'Epoque - Salon du livre

Lecture en musique De 5 à 8 ans

Samedi 3 juillet 11h / 15h

🚌 Jardins du CPIE, Hôtel de ville, CAEN

Un été Exquis Before Éclat(s)de rue (p.9)

Collaboration saison des arts de la rue de Caen

En partenariat avec la ville de Bainville-sur-Orne

Mercredi 7 juillet À partir de 18h30

Familial

Théâtre du Champ Exquis Blainville-sur-Orne



En gras : les séances familiales
En plus petit : les séances scolaires





Histoires de Davide Cali

Cie du Champ Exquis (14)

Lecture en musique

Parler d'amour avec humour, de la famille avec un brin d'ironie, de l'école comme un polisson. Des rêves d'avenir aux souvenirs d'enfance en toute liberté, partons à la découverte de l'univers plein de fantaisie de Davide Cali.



Block

Cie la boîte à sel (33)

Théâtre / Architectures sonores/ objets connectés

Une femme et soixante petits cubes haut-parleurs dessinent et composent les architectures sonores et lumineuses de villes en mutation. Block aborde le thème de la construction (de soi ?) de la ville qui se déploie et devient un espace (le nôtre ?) un jour apprivoisé, le lendemain étranger à nouveau.



Soirée exquise : Dire le corps

Cie du Champ Exquis (14)

Spectacle lecture en musique

N'être d'abord qu'un corps, peu à peu se l'approprier, le voir se transformer, s'épanouir, se faner, disparaître. Un rendez-vous convivial pour partager le plaisir de la lecture.



BEFORE FESTIVAL RIBAMBELLE

Oups!

Cie du Champ Exquis (14)

Performance autour des livres pour les bébés

« Oups ! » commence au moment où on ne s'y attend pas. On ne sait plus où donner de la tête et voilà que ça joue déjà! Entre apparition et disparition, le jeu de cache-cache nous rattrape : "7, 8, 9, 10 ... j'arriiiiiiiiiive" « Oups ! » explore les possibles de chaque espace, celui du dedans et du dehors.



FESTIVAL RIBAMBELLE

À poils

Cie s'appelle Reviens (67)

Théâtre

Trois « roadies » barbus, cloutés sur scène. Rien ne laisse présager leur rencontre avec les jeunes spectateurs. De ce point de départ, l'improbable rencontre entre les spectateurs et les « roadies » devient le prétexte à la fabrication in situ d'une « poilosphère », un cocon-abri poilu, sensuel et raffiné : une ode à la tendresse.



FOCUS Cie Tourneboulé : 3 spectacles, 3 lieux

Comment moi je ?

Cie tourneboulé (59)

Théâtre d'objets

Qui suis-je ? D'où viens-je ? Où vais-je ? De questions en rencontres, une petite fille déroule le fil de l'existence, s'interroge sur l'autre, la mort, l'infini, l'amitié... elle apprend à réfléchir et donc à grandir. Sur le chemin, elle trouve des réponses.

Les enfants, c'est moi

Cie tourneboulé (59)

Théâtre, objet, clown, langue des signes

Un conte initiatique aussi drôle que grinçant pour raconter les décalages entre nos fantasmes et la réalité, bousculer les stéréotypes et réfléchir ensemble, adulte et enfant, sur la relation qui nous unit.

Je brûle (d'être toi)

Cie tourneboulé (59)

Théâtre / Marionnettes

Comment apprendre à gérer nos émotions bouillonnantes, nos désirs, nos frustrations ? Quand la bouche de Lova s'ouvre, les mots qui sortent ne sont pas ceux qu'elle voudrait dire. Ça la rend toute rouge et la fait hurler comme un loup. Pourquoi est-il si difficile de comprendre l'autre et de se faire comprendre ?



L'Heure bleue

Cie du Champ Exquis (14)

Performance visuelle et sonore pour les bébés

L'Heure bleue est ce moment suspendu juste avant le réveil. La nuit s'évapore et le jour s'annonce. Il est presque arrivé mais pas tout à fait, alors nous l'attendons. Nous cherchons en haut, en bas, à côté, dedans, dehors, dessous, dessus et partout où nos oreilles et nos yeux nous mènent.

Babil

Cie L'embellie (59)

Théâtre graphique

Tohu et Bohu veulent nous raconter une histoire, celle des Belbaloniens qui surmontèrent leur mésentente pour construire ensemble la tour de Belba. Mais il est visiblement aussi difficile de raconter à deux que de bâtir à plusieurs ! Comment fait-on pour parler en public, pour laisser parler l'autre, pour dialoguer avec lui ? Pourquoi faut-il lever « son » doigt pour parler ? Les mots, d'accord, mais est-ce qu'un dessin ça parle aussi ?

CRÉATION



FESTIVAL
RIBABELLE



Mini concert **La jeune fille sans mains**

En collaboration avec la saison de l'Orchestre de Caen (14)

Opéra de poche

« Barbichette, barbichette, yeux chassieux » – que veut donc dire cette formule mystérieuse revenant comme une incantation tout au long du conte La jeune fille sans mains ? La narration met en scène un meunier et le diable, liés par un pacte dont l'enjeu est la propre fille du meunier. Celle-ci, privée de ses mains, doit affronter bien des épreuves avant d'atteindre le bonheur.



CRÉATION

TRAIT(s)

Cie SCOM (31)

Cirque graphique

Inspiré par les œuvres des peintres abstraits Vassili Kandinsky, Joan Miro et Robert Delaunay, TRAIT(s) met en scène une circassienne à la roue Cyr, afin d'entreprendre la réalisation d'une œuvre picturale à l'aide de son agrès. Ce spectacle souhaite explorer le cercle afin de découvrir ce qui fait le cirque



Histoire de ... **Tintamarre**

Cie du Champ Exquis (14)

Lecture en musique

Qui dans cet arbre fait ce tapage, ce ramdam ? Est-ce l'oiseau moqueur ou le merle siffleur ? Tandis qu'au loin, s'élève un brouhaha, les bruits de la ville se racontent. Vrombissements, klaxons, sirènes, hurlements, quel tohu bohu ! Mais chut ! Voici venir un tout petit silence, comme un soupir, une respiration dans ce tintamarre. Alors musique !

CRÉATION



Un été Exquis, Before Éclat(s)de rue - 7 juillet - à partir de 18h30

ARTS DE LA RUE
4ème Edition

En collaboration avec la saison des arts de la rue de Caen, en partenariat avec la ville de Blainville-sur-Orne.

Fort de son succès lors de ses trois premières éditions, «Un été exquis » poursuit l'aventure. Dernier rendez-vous de cette saison pour fêter les vacances d'été, de manière conviviale et détendue, avec une programmation de spectacles de rue dédié à toute la famille. **GRATUIT**

18h30

La traversée

Cie 4 Parallèles (80)

Spectacle acrobatique

La vie mouvementée et vertigineuse d'une troupe de cirque. D'une complicité subtile et communicative, ces acrobates célèbrent la liberté de vivre leur passion, la liberté de se dévoiler, de s'identifier à l'autre, de se disputer, de se réconcilier, de s'aimer... Le rire donne le rythme, la prouesse acrobatique enfonce le clou.



19h30

La Montagne

Cie Les Vrais Majors

Théâtre de rue

La compagnie cherche à adapter un film allemand des années 30 sur une ascension en haute altitude. Le spectacle oscille entre fiction et réalité, de la scène épique d'un alpiniste au sommet d'une montagne à la réalité crue du comédien qui a oublié son texte et son pantalon.



20h30



Les fêtes du grand là-bas

Pigswana Orchestra (76)

Théâtre de rue musical

Un orchestre en exil sillonne le monde pour présenter ses brillantes traditions riches de musiques frénétiques, de chants polyphoniques et de danses truculentes ! Présentant en fanfare toutes les fêtes calendaires du Pigswana, ils nous feront partager toutes les merveilles et absurdités de leur culture méconnue, au coin de la rue.



22h00

L'envol

Cie Entre Terre & Ciel (25)

Danse de feu

Par la danse, le geste et la musique, « Envol » vous convie à un voyage de feu poétique. Ce spectacle, créé autour de la symbolique de l'arbre, de la graine jusqu'à l'envol, nous invite à célébrer la beauté de la Vie, en nous reliant à notre origine commune, à l'autre, à l'ensemble et au tout.



les + de l'été



La ronde des auteurs - Les séparables

Cie Akté

Parcours de lectures théâtralisées

En partenariat avec le SEEJ (passerelles exquises)

Romain et Sabah, deux enfants qui vivent dans le même lotissement, se sont construits des mondes imaginaires pour échapper au réel, aux peurs et aux suspicions de leurs parents. Eux s'aiment, un point c'est tout, et voudraient à jamais rester ensemble.



Les pastilles sonores « Présence ! »

Minute Papillon

Projet cartes postales sonores



Tous les mardis à 9h, du 6 avril au 29 juin 2021.

Tout au long de l'année, Emmanuelle Soler, chroniqueuse radio, rencontre des enfants des écoles de Blainville-sur-Orne et de Fresne-Camilly, et les invite à lire, écrire, discuter, questionner le monde. Ces petits moments sont cueillis, enregistrés, montés, illustrés artistiquement, transformés en cartes postales sonores, puis diffusés dans le cadre du Festival, sur le site internet du Théâtre du Champ Exquis.

Le projet "Présence !" est porté, soutenu et déployé par Scènes d'enfance - Assitej France, en partenariat avec les EAT et les membres du comité du "1er juin, des écritures théâtrales jeunesse".

Finalisation des projets jumelages

Avec la complicité de la compagnie Toutito

Teatro et de la compagnie du Champ Exquis,

Les projets "Effervescences" avec l'École Colbert et "Au bout de la langue..." avec le collège Langevin Wallon de Blainville-sur-Orne, se poursuivent jusqu'aux vacances d'été.

Finalisation du Projet « Je lis du théâtre à la radio » : autour de l'auteure Sarah CARRÉ

Minute Papillon - Emmanuelle SOLER



En lien avec les spectacles de la programmation du Festival Ribambelle, des ateliers de lecture à haute voix et de découverte de textes de théâtre jeunesse ont été proposés tout au long de l'année à 2 classes de CM1 dans les écoles de Fresne-Camilly et Colbert de Blainville-sur-Orne. Une dernière rencontre aura lieu fin juin avec l'auteure Sarah Carré, à l'occasion du spectacle Babil.



Infos pratiques

RÉSERVATIONS / BILLETTERIE

En ligne : www.champexquis.com

Au théâtre : 8, rue Roger Salengro, 14550 Blainville-sur-Orne (Paiement par CB / espèces / chèque)

Du mardi au vendredi 15h - 18h

Par téléphone : 02 31 44 08 31

Renseignements : billetterie@champexquis.com / Facebook : [champexquis.com](https://www.facebook.com/champexquis.com)

TARIFS TOUT PUBLIC

Bébés (0-3 ans) et leurs adultes accompagnateurs 4,50 € / Enfants (4-12 ans) 5,00 €

Ados 6,50 € / tarif réduit adultes 6,50 € / Adultes 8,00 €

Tarif unique : Mini-Concert / L'heure Bleue : 3,00€

Lors d'une même réservation, 10 places achetées = 1 place offerte

Tarif de groupe (à partir de 10 personnes) : nous contacter

QUELQUES RAPPELS...

Pour vous accueillir dans les meilleures conditions, il est conseillé d'arriver 30 minutes en avance.

Nous nous engageons à appliquer les mesures sanitaires en vigueur au moment de votre accueil.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés.



Réservation obligatoire pour respecter les conditions sanitaires



Crédits photo : Babil © Frederic Iovino / Loups tendres et loufoques © CinemaPublicFilms / Dups I © Virginie Meigné / It's Play Time I © Casse-Noisette © Philippe Dorléans / Je brûle (d'être toi) © Christophe Loiseau / Mini-Concert : la jeune fille sans mains © Olivier Foissac / TRAIT(s) © KamxDobi / À païs © Jean-Louis Fernandez / Block © Frédéric Desmesure / La ronde des auteurs : Les Séparables © Raphaël Allain / Histoires de Davide Cali © Virginie Meigné / Soirée Exquise : Dire le corps © Cyrille Naqou / Un été Exquis © Renald Valleron / Les fêtes Romaines © Jean-Louis Cipres © Emilie Salquebre / Histoires de Tintamare © Christophe Bisson / Comment moi je ? - Les enfants, c'est moi © Fabien Debrabandere / Pastilles sonores © école Fresne Camilly

- subventions -



- soutiens -



onda



- partenaires -

SPRING



Le Théâtre du Champ Exquis, Scène conventionnée d'intérêt national - art, enfance, jeunesse, est subventionné par le Ministère de la Culture et de la Communication, la Direction régionale des affaires culturelles de Normandie,

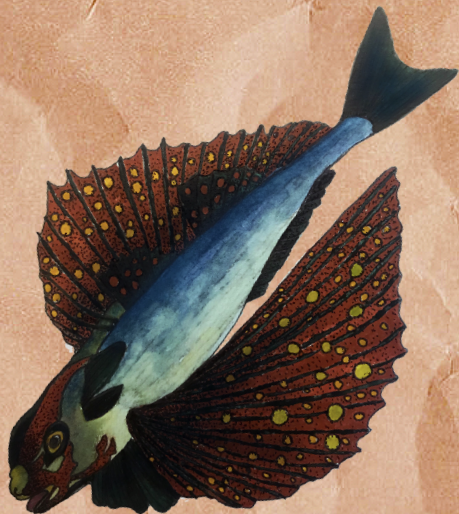
la Communauté urbaine Caen la mer, la Région Normandie, le Conseil Départemental du Calvados.

Siret 530 586 046 000 38 - Code APE 9002Z - Licences L-R-20-8328-C1 / L-R-20-7881-C2 / L-R-20-7884-C3

Théâtre du Champ Exquis

Scène conventionnée d'intérêt national :

art, enfance, jeunesse



Pôle jeune public et familial

8 rue Salengro - BP20 - 14550 Blainville-sur-Orne

023144.08.31 [billetterie] / 023144.08.44 [administration]

contact@champexquis.com / www.champexquis.com / billetterie@champexquis.com